朝倉伸二プロデュース公演
「ひとり芝居二本立て」
２０２６年７月７・８日
関内ホール小ホール

40代男性
●お二人のお人柄がにじみでた作品でした。楽しい時間でした。

50代男性
●楽しかったです。「白鳥の湖」を観たくなりました。

60代・男性
●小林さんのイントネーションを指導するシーンは面白かったです。「サプライズ」は話の展開はもちろん、父親のネタが色々あって楽しかったたでっす
●ストーリー、芝居もよかったし・・ご夫婦での役者さんがとても良かったと思います。仲良く、いつまでもご活躍下さい。
●小林さんの演じ分けがおもしろかった。
●「サプライズ」バレエ踊りは見事。笑わせてくれたり、親子の絆、感動しました。
●本を朗読するのかと思っていたが、劇として想像力を発揮させられた。サプライズの意味が理解できました。
●朝倉の演技に見いてしまった。
●二人の楽しさが強く伝わりました。
●「一人芝居」どうなるのかと思いましたが、楽しかったですよ。

70代男性
●殺伐とする世の中で、ほんのりとオアシスのようなものを感じさせる一人芝居でした。
●一部、どうなるのか？不安を抱かせる中、十分に楽しませてくれました。二部、そもそも白鳥には縁遠いおじさんが良く立ち直って生きていくなんてサプライズでした。お二人が夫婦とは驚きでした。
●前半は軽快なおしゃべりが面白かった。後半はとても面白かった。
●一人芝居もまた楽しい！
●朗独劇が楽しかったです。三人の個性を出し、服装を変え、特徴が良く出ていました。バレーの練習されたのでしょう！すばらしかった。バレーを習いたくなりました。
●演技とてもすばらしかったです・！
●サプライスは本当に難しいですね！
●一人芝居とても面白かったです。普通のおじさんおばさんの物語。身につまされました。また観たいです。
●朗独劇―盛り上がりが感じられなかった。サプライズー父親の心情がとても理解でき良かったです。最後の夫婦であるというサプライズがびっくりでした。
●美江さんの五変化、楽しかった。フィリッピーナの語りは茨城弁のセリフ回しが似合っていました。ラストの友人は美人さんでした。ばあちゃんの夫君を憎まないのが不思議。主人公は頑張ってましたね。社会風刺があればもっといいな。正直伸二さんの写真見て期待してなかったけどスタートから掴みがよくて良く笑わせてくれた。バレーが上達するプロセスがいい。ラストの十字架で亡くなったと思ったら未来を誓った。いい。
●孫の結婚式に参加したいと思いました。
●ストーリー演技が良くて面白かったです。「白鳥の湖」のバレーが素晴らしかった。とても楽しくじーんとする舞台でした。
●心から笑えました。劇は楽しいですね。
●二人なのにとても面白く、私も疲れが吹っ飛びました。これからも頑張って下さい。
●舞台に近い席をあてて戴きましたが、この距離感が本日の一人芝居にピタリとマッチし、とても胸に沁みるものになりました。
●観えない面白さを味わいました。言葉にはいろいろな表情がありますね！新たな挑戦を考えてみようかな～。
●役者さんはやはりすごいですね！二本の一人芝居とても見応えがありました。

80代以上・男性
●女性の朗独劇、アイデアが良かった。男性のサプライズ、楽しく笑わせてもらいました。
●小林美江さん、大変おもしろかった。こなれた演技。楽しかった。朝倉伸二さん、穏やかな、おおらかな面白さ、二人共、芸達者な人々。
●耳が遠くなってきてセリフがわからない時が多くなってきた！前列をいただきたいのですが。

10代女性
●初めての一人芝居。とても勉強になりました。演出からの幅が広く、感動しました。

20代女性
●たくさん笑わせていただきました。

30代女性
●どちらの一人芝居も楽しませてもらいました。
「サプライズ」の前向きなお父さん

は見習いたいところがたくさん。

40代・女性

●「サプライズ」は意外な結末でした。バレエを諦めないのが良かった。それぞれの独り芝居は良かったですが、いつかは二人芝居も観てみたいです。

●どちらも笑いより感動の涙ありで、とても楽しく、心が潤い、活力をもらいました。

50代・女性

●朗独劇おもしろい感動も！「サプライズ」面白すぎるー！お二人の一人芝居最高でした！

●小林美江さんのフイリッピン人が日本語を話すシーンとても特徴を掴んで上手でした。

●「朗読劇」は三人の生徒さんの演じ分けが鮮やかで見事でした。それぞれの人生のエピソードにしみじみとし、長田弘さんの「散歩」に自分の人生を重ね良い。とても楽しい味わい深い一人芝居でした。「サプライズ」四羽の白鳥のシーン最高でした！ユミカルで哀愁も漂い“お父さん”の優しさ温かさでこちらまで幸せな気持ちになりました。

●めちゃ面白かったです。

●小林さん最高に面白かったです。ゴジラで感動したのは初めてでした。楽しい中にホロリとする場面もあり、素晴らしい構成でした。朝倉さん、白鳥になってましたよ！四羽の白鳥は細かい所まで再現されて素晴らしい！you TuBeを語る場面がとても面白い。

●もっと想像を超えるレベルの作品を見たい。サプライズ、面白かった。

●ほんとうに誰かと話しているように感じるすばらしい演技でした。

60代・女性

●日本語は美しいし、話す事、話せることは楽しい事であるとつくづく思えるひと時でした。心暖まる内容が良いです。

●一人芝居でいろいろ工夫し、飽きずに楽しめました。お父さんが途中で白鳥に見えまし。

●どちらも笑えてホッコリする作品だった。大好きです。二人とも演技力が素晴らしい！



●子供の為に頑張ることが素敵でした。誰かのために何かをすることはステキです。

●朗読を題材に、どんな内容かと思ったけど、楽しく時間も忘れるほどだった。イントネーションの難しい事や様々な境遇の人の内容も良かった。

●内容も出演者も心の暖かさを感じました。

●朗独劇＝コメディーをこなせるセンスさすが！と思いました。四人の登場人物それぞれへの暖かい愛情を感じる話で、心が安らぎました。

「サプライズ」＝うざったい男だと思いました。心底めんどうくさいと思って、どうしてこんなに面倒くさいと思ってしまうのか、謎でした。ただ父親の善良さが心にしみて最後はうっかり感動しました。

●楽しい一人芝居でした。一人芝居はなかなかむずかしいもので自分にフィットするモノがなかったのですが、今回が一番でした。

●一人芝居とはいいながら何人もいるようで楽しく深い内容でした。

●フィリッピン人の方の話す日本語とてもお上手でした。

●一人芝居をやることはモノずごくエネルギーが必要だと思います。感動しました。

●役者として素顔の二人の人間として、素敵な方々、ご夫婦だと思いました。

●「朗独劇」とても楽しい三人三様笑ったりしみじみしたりしました。上手いなーと思いました。「サプライズ」　お父さんの微妙な心の動き、こちらも笑ってしみじみでした。

70代女性

●一本目はすごく良かった（四役あってめりはりも）二本目は熱意は感じるけど長かったような・・・。

●朗独面白かった。三本立てだ。華麗なバレイに驚きました。さすが役者さんですね。

●とても楽しかった。自分の人生と重なって泣いたり笑ったり、「白鳥の湖」よく頑張っていましたね。

●「朗独劇」＝早替わりがお見事でした。四人のそれぞれの個性を演じ分けていらしてホッコリしました。シンママゴジラ頑張れ！「サプライズ」バレエ素敵でした。さすが役者さん笑いっぱなしでした。

●テンポの良い話で、笑いもあり、朗独劇を十分に楽しませていただきました。「サプライズ」から家族（娘に対する深い愛を感じる良い芝居でした。

●一人で何役も演じる力量、すばらしいです。泣けるほど面白かったです。

●一部＝ひとり芝居とは思えないような役をこなしていて素晴らしかった。私に語りかけてもらっているみたいでした。衣裳を替えて雰囲気が良く出ていました。楽しめました。お父さんの踊り上手でしたよ。

●お二人別々の一人芝居素晴らしかったです。特に後半のサプライズ、芸が細かくて素晴らしかったです。感動しました。

●一部の方は暗転が多かったのが残念。二部はさすがの朝倉さん、とても面白かった。娘に怒られながらサプライズの為に頑張るお父さん、汗と涙の熱演！

●周りの人々や室内の様子などを空想しながら見ることができました。練られた脚本だなあと感心しました。

●朗独劇では動きもあり、歌もあり、方言もあり、声も良く聞こえて良かった。小林さんの表情や衣裳が変化に富んで良かった。「サプライズ」結婚式にバレエ？と突っ込みたくなったが白鳥の湖のダンスは面白かった！ケーキの話も面白く楽しく聞けた。

●お二人最高に上手！楽しくほんわかな会場にしてくださいました。

●全然よどむことなく芝居が進んだので驚き、感情移入ができました。各々三人の個性も出ていて良かったです。二つの芝居ともに良く練られていて共に楽しめました。

●お二人共心に刺さる演技をされて、感動しました。特に「サプライズ」は悲喜こもごもの感情を呼び起こされて又見せて頂きたいほどです。

●四羽の白鳥、ブラボーです！

●一人芝居は初めての経験でした。最初から幕が下りるまで息も切らさず、笑いあるあるというなずいたり本当に面白ったです。舞台の空間には一人ではなく、色々な姿が見え、声や語りの力強さを感じました。

●一人で四役、最初の人と最後の人が同一人物とは思えなかった。発表会は実現できたのでしょうか？お父さんのサプライズ、身体を張っての一人芝居、楽しく観させていただきました。

●交流会に参加して役者さんの本音や言葉を聞けて作品が良く理解できました。このような機会を作って頂いてありがとございます。

●客席交流会も楽しかった。

●お二人ともさすが俳優さん。表現力、身体の動かし方スバラシイ。

●一人芝居はあまり見る機会がなかったけど、とても良かったです。熱演でした。

●二本ともとても楽しかったです。あのバレエはちゃんとしたレッスンを受けたのでしょうね。ありでしたよ。

●お二人は美しかった。いつまでもお幸せに！思い出の舞台となりましたありがとう。

●生身の役者さんの演技を見ることの素晴らしさを感じました。演鑑協のメンバーで良かった！朝倉さんの腕、手の美しい事！とにかく感動しました。

●1、「天城越え」メチャ上手かったです。2、父親の愛がビンビン伝わってきました。

●「シンママゴジラ」笑え得る～!!実感がこもっていた。こんな男性見たことありそう。大笑いしました。

●「サプライズ」楽しい一人舞台でした。心に残りました。バレーの練習大変でしたね。

●小林美江さんとても声が通り、聞きやすくてとても良かったです。朝倉伸二さんの「サプライズ」素晴らしかったです。どうかお二人で楽しくいつまでも続けていただきたいと思っています。

●小林さんの声がとても聞きやすく一時間があっという間でした。ストーリーの内容がイメージしやすく楽しませてもらいました。二話目、朝倉さんのストーリーと演技が面白く楽しませてもらいました。

●詩の言葉。身につまされました。

●こうゆう演劇もあるんだなーと思いました。初めての体験です。ストーリーが面白いです。だいぶバレーを踊っている事がわかりました。

●娘の結婚式を思い出し、涙が出ました。亡き夫を思い出しました。

●小林さんの朗読劇、初めて拝見しましたが楽しくあたたかくてとても良かったです。バレエ楽しかったです。お疲れ様でした。

●前半・・・心の中をじんわりと広がる温かさ、良かった。後半・・・「わかるよな～」がいっぱいあって幸せな気分でいっぱいになった。

●三人分の朗独のなかからそれぞれの人生や心持が表出してきて聞きごたえがありました。小林さんの力量なんですね（音色、云い方、三人三様で）サプライズ、可笑しくて哀しくて素敵でした。

●お二人の一人一人のお芝居最高でした。私又元気に頑張れる気になりました。

●一本目＝演じ分けが素敵だった。女の人それぞれのおかれた状況がよく伝わった。

二本目＝感情表現がとても豊かだった。それぞれ楽しめました。

●小林美江さんに圧倒されました。

●心が温かくなるお芝居でした。

●バレエ練習なさったようで、とても演技が楽しかったです。たくさん笑いました。

●サプライズ哀感、実直さ、明るさ思いやり、様々な要素を楽しみました。

80代以上・女性

●朗独劇とてもすてきでした。残念ですが音声がもう少し大きくあればはっきり聞けたのでは（私が耳が聞こえにくくなっているせいかもしれませんが

●朗独劇とてもおもしろかった。これが朗独劇とは思わなかった。今までのイメージと違っていた。

●達者な演技は舌を巻くばかり、見事でした。「サプライズ」これまた心打つ素晴らしい一人芝居に充分満たされました。何の贅沢もない質素な芝居でこんなに楽しめるのは幸せです。お金をかければ良いのではないとつくづく思いました。

●第一部＝演出が変化があり、とても楽しかった。第二部＝白鳥の湖のサプライズ見たかったなぁ！

●四羽の白鳥は素晴らしかった。

●朗読劇の素晴らしさを感じました。言葉がはっきりしていてとても良かったです。

●二人とも演技が素晴らしく楽しく、次々に出てくる場面の違いが楽しみに見ることができました。

。四羽の白鳥は感動しました。（コツ事の積み重ねが出ていました）

●とても楽しく最後まで見せて頂きました。お腹から笑わせていただきありがとうございました。

●小林さんの朗独劇、私も最近朗読の勉強を始めたので、興味深く拝見しました。朝倉さんの独り芝居はストーリーもセリフも面白くてバレエも素敵でした。大変おもしろかったです。

●お二人ご夫婦とのことありがとうございました。朝倉氏は背も高くしかも細身でバレー「見栄え」してました。

●特にバレーのレッスンのシーンは笑えました。二人ともとても芸達者だと思いました。

●軽やかな動き、ジョークの聞いたセリフ、笑えました。今どきらしくユーチューブを絡めてのストーリー、面白かった。一年分笑えた！

●一部、言葉のアクセント等とてもたくみで表現力素晴らしかったです。二部、所々子育て中に仕事人間の父親のあるあるのセリフうなずいてしまいました。お二人ともとても素晴らしかったです。

●お二人とも日常生活の何気ない会話を面白くユーモア盛りだくさんの演技ありがとうございました。

●四役早変わり見事でした！普通のお父さんの“白鳥の湖”も見事！たくさん笑いました。

●女性の方の発音がはっきりしていて判りやすく声が良く通っていてユーモアに溢れてお話が楽しかったです！一人芝居は思えない程相手を思い浮かべる事ができました。男の方はバレーの踊りは一人でよく頑張っていました。お上手でした一人芝居面白かったです！

●朝倉伸二さんの演技素晴らしかったです。久し振りにお腹を抱えて笑いました。笑って涙が出ました。久し振りにこんなに笑ったのは…芸達者ですね。

●ストーリー良く思いつきましたね。すごく楽しく娘の結婚式を思い出しました。

●ひとり芝居、とても面白かったです。どの方のストーリーも良かったですが、長田弘の「散歩」すてきでした。「白鳥の湖」楽しかった。

●二作品とも心暖かいもので良かった。

●サプライズ諦めて良かった。

●演技が面白かった。企画が良かった。